

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание **-н-** и **-нн-** в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме **-н-/-нн-**); правописание **не** и **ни**; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст: структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение). Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

Этическая норма.

Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.

Обобщающее повторение

Настоящая программа кружка «Русское слово» по русскому языку предназначена для дополнительного образования учащихся 11 класса, составлена на основании Федерального закона от 29.12.12 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Программа рассчитана на 204 часа для учащихся 11-х классов общеобразовательных учреждений.

Основная цель данного курса состоит в повышении грамотности учащихся, в развитии культуры письменной речи. Свободное владение орфографией и пунктуацией предполагает не только знание правил и умение пользоваться ими, но и способность учитывать речевую ситуацию и как можно точнее передавать смысл высказывания, используя при этом возможности письма. Именно поэтому программа уделяет особое внимание характеристике речевого общения в целом, особенностям письменного общения, а также специфическим элементам речевого этикета, используемым в письменной речи.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа кружка «Русское слово» по русскому языку предназначена для дополнительного образования учащихся 11 класса, составлена на основании Федерального закона от 29.12.12 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» .

Программа предназначена для подготовки учащихся 11 класса к сдаче экзамена по русскому языку в форме ЕГЭ и рассчитана на 204 часа. Она содержит систематизацию и обобщение знаний учащихся за курс основной (полной) школы, углубляет знания учащихся, полученные в 10 классе. Программа предусматривает теоретический материал посредством обобщающих бесед и лингвистического анализа текстов. Работа по орфографии, пунктуации в значительной мере ведётся параллельно с работой над текстом. Одно из главных мест в программе занимает работа над стилями речи. Этот материал имеет ярко выраженную практическую направленность. Именно подготовка к экзамену по русскому языку в тестовой форме даёт шанс приобрести необходимую языковую и риторическую эрудицию, ориентирует на интерпретацию текстов разных стилей и написание рецензии. Факультативный курс непосредственно связан с программой по русскому языку для 5-11 классов. Он расширяет и систематизирует теоретические сведения, полученные учащимися, закрепляет практические умения и навыки, позволяет восполнить пробелы в знаниях, нацелен на подготовку выпускников к сдаче ЕГЭ.

На факультативном курсе предполагается уделять большое внимание развитию речи учащихся, развитию навыков и умений самостоятельного анализа предложенного текста. Работа с выразительными средствами языка не выделяется отдельно, она систематически проводится в процессе работы с текстом.

II. Планируемые результаты.

Данная программа по русскому языку формирует следующие компетенции: **лингвистическую**, определяющую знание основных сведений о языке и речи и умение применять их на практике; языковую, основанную на практическом владении русским языком, знании языковых норм, орфоэпии, грамматики, орфографии, пунктуации; **коммуникативную**, предполагающую понимание и передачу чужой речи, создание собственных текстов (написание сочинения).

Цель программы:

- Систематизировать и обобщить знания по курсу основной (полной) школы;
- Повысить качество знаний, обеспечить целенаправленную и качественную подготовку учащихся к экзамену в форме ЕГЭ.
- Научить учащихся правильно использовать лексическое богатство русского языка и стилистические возможности, создавать свою собственную творческую работу.

По окончании курса учащиеся получат возможность уметь:

- выполнять тестовые задания минимум на 60-70%;
- анализировать содержание текста, выделять его проблематику;
- определять тип и стиль речи предложенного текста;
- создавать собственное письменное высказывание в форме рассуждения
- (формулировать и комментировать одну из проблем текста, выявлять авторскую позицию и аргументированно выражать свою).

Задачи кружковой работы:

образовательные:

- обобщить и систематизировать знания по разделам языкознания, представленным в КИМах ЕГЭ и изучаемым в школьной программе;
- обобщить знания об особенностях разных стилей речи русского языка и сфере их использования;
- повышать уровень грамотности учащихся.

развивающие:

- совершенствовать навык анализа текстов различных стилей;
- развивать письменную речь учащихся, пополнять их теоретико-литературный словарь;
- совершенствовать знания и умение находить в тексте и определять функцию средств выразительности разных уровней;
- совершенствовать умение отражать личностную позицию в сочинении при помощи аргументации; стройно и последовательно излагать свои мысли и оформлять их в определённом стиле и жанре.

воспитательные:

- воспитывать ответственное отношение к экзаменам

Ожидаемые конечные результаты реализации программы кружка.

К концу изучения курса учащиеся должны **знать:**

- основные функции языка;
- основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь;
- основные нормы русского литературного языка.

К концу изучения курса учащиеся должны **уметь:**

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь на жизненный или читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно;
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

Календарно-тематическое планирование кружка в 11 классе (204 часа)

№	тема	К. часов	Дата проведения.		Примечания
			по плану	факт.	
1-3	Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе. Критерии оценки творческой работы.	3			
4-6	Примерные направления тематики сочинений	3			
7-9	Композиция сочинения. Алгоритм работы над сочинением. Структура сочинения (вступление его виды).	3			
10-12	Композиция сочинения. (основная часть).	3			
13-15	Композиция сочинения. (заключение и его виды).	3			
16-18	Абзацное членение. Речевые клише. Памятка работы над сочинением	3			
19-21	Практикум	3			
22-24	Рецензирование творческой работы. Критерии и оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.	3			
25-27	Рецензирование творческой работы. Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.	3			
28-30	Практикум	3			
31-33	Рецензирование творческой работы. Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.	3			
34-36	Рецензирование творческой работы. Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.	3			
37-	Практикум	3			

39					
40-42	Рецензирование творческой работы. Критерии и нормативы оценки задания. Типы ошибок. Исправление недочетов.	3			
43-45	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров (№1)	3			
46-48	Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения (№2)	3			
49-51	Лексическое значение слова (3)	3			
52-54	Орфоэпические нормы (постановка ударения) (4)	3			
55-57	Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости) (5)	3			
58-60	Лексические нормы. (6)	3			
61-63	Практикум	3			
64-66	Морфологические нормы(образование форм слова) (7)	3			
67-75	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления (8)	9			
76-78	Практикум	3			
79-81	Правописание корней (9)	3			
82-84	Правописание приставок (10)	3			
85-87	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-) (11)	3			
88-90	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий (12)	3			
91-93	Практикум	3			
94-	Правописание НЕ и НИ	3			

96	(13)				
97-99	Слитное, дефисное, раздельное написание слов (14)	3			
100-102	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи (15)	3			
103-105	Практикум	3			
106-108	Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами (16)	3			
109-111	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями) (17)	3			
112-114	Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения (18)	3			
115-117	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении (19)	3			
118-120	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи (20)	3			
121-123	Практикум	3			
124-126	Пунктуационный анализ (21)	3			
127-129	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста (22)	3			
130-132	Функционально-смысловые типы Речи (23)	3			
133-135	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.	3			

	Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению (24)				
136-138	Средства связи предложений в тексте (25)	3			
139-141	Практикум	3			
142-147	Речь. Языковые средства Выразительности (26)	6			
148-150	Практикум	3			
151-153	Содержание сочинения	3			
154-162	К1. Формулировка проблем исходного текста	9			
163-171	К2 Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	9			
172-180	Смысловая связь между примерами-иллюстрациями	9			
181-183	Практикум	3			
184-192	К3 Отражение позиции автора исходного текста	9			
193-201	К4 Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста	9			
202-204	Сочинение по структуре ЕГЭ	3			