**ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА**

**«ПОДГОТОВКА К ЕГЭ. РУССКИЙ ЯЗЫК» 10-11 классы (102часа)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Элективный курс по русскому языку «Подготовка к ЕГЭ. Русский язык»предназначен для учащихся 10–11 классов и рассчитан на 102 часа.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

В части С экзаменационного текста помещается задание открытого типа, требующее развернутого ответа в форме сочинения-рассуждения на основе предложенного текста. Задание проверяет прежде всего сформированность у учащихся коммуникативной компетенции, необходимой для понимания чужих высказываний и порождение своих текстов, компетентности выпускника, важной не только для успешной образовательной деятельности, но и для профессионального и жизненного его становления.

Задание части С Единого государственного экзамена по русскому языку – это задание повышенной сложности, поэтому необходимо особенно внимательно отнестись к его выполнению, а значит, и к подготовке. Верное выполнение данного задания позволяет выпускнику получить наивысший балл, что является актуальностью курса.

Новизна курса заключается в системе работы, назначение которой – помочь в написании сочинения и овладении умениями, необходимыми в учебной и будущей профессиональной деятельности. Выпускники учатся работать с информацией, заложенной в тексте, учатся четко формулировать, логично излагать и аргументированно доказывать собственную точку зрения.

Для того чтобы деятельность выпускника была успешной, учащиеся должны понимать, чему учатся, над какими умениями работают. Именно поэтому вниманию учащихся предлагаются критерии оценки сочинения; теоретический материал, помогающий правильно организовывать работу на каждом этапе выполнения задания; вопросы, проверяющие успешность деятельности; а также перечень типичных ошибок, знание которых поможет не допустить подобных просчетов в собственной работе. Также предусмотрена работа над пониманием значения терминов, используемая в формулировке задания части С и критериях оценивания.

Программа предлагает для работы большое количество сочинений разной степени успешности. Материалы позволяют не только научиться видеть и исправлять типичные ошибки, допущенные школьниками, но и познакомиться с хорошими сочинениями. Анализ текстов ученических работ поможет научиться понимать, что возможны разные способы развития одной и той же темы, решения проблемы.

Цель курса – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи курса:

* изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
* овладение основными нормами литературного языка;
* создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
* дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
* обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
* освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
* обучение анализу текста, его интерпретации;
* совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
* развитие речевой культуры.

Программарассчитана на 2 года обучения: 10 класс – 34 часа (1 час в неделю), 11 класс – 68 часов (2 часа в неделю).

**Технология организации учебного процесса**

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели обучения реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого ученика при его взаимодействии с учителем и соучениками. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Освоение курса предполагает следующую типологию уроков:

- уроки-лекции;  
- уроки применения знаний на практике;  
- уроки навыков (тренировочные);  
- уроки комплексного применения знаний.

Преобладают групповые и индивидуальные формы работы. Основными организационными формами вовлечения учащихся в учебную деятельность являются:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала,

составление текстов в жанре рецензии, эссе);  
- самостоятельная работа (написание рецензии, эссе, нахождение выразительных средств

языка и объяснение их роли);  
- работа в группах;  
- индивидуальная работа.

Организация урока предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности.

Набор заданий для работы помещён в тренировочных тестах и индивидуальных карточках, распределён в соответствии с процессом и структурой ЕГЭ.

Ожидаемые результаты: в результате изучения курса учащиеся должны

знать / понимать

* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
* основные особенности функциональных стилей;

уметь:

* оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
* применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
* соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
* понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
* создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
* аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
* оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 10 класс (34 часа)**

Введение (2 ч.)

Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. (1 ч.)

Литературный язык. Нормы речи. Словари русского языка.

Орфоэпические нормы (1 ч.)

Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение.

Лексические нормы (3 ч.)

Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка.. Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (3 ч.)

Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические.

Словообразовательные нормы (2 ч.)

Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок.

Морфологические нормы (9 ч.)

Морфологические нормы русского языка. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическя роль. Варианты падежных окончаний. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение. Средства связи предложений в тексте.

Синтаксические нормы (13 ч.)

Словосочетание. Виды словосочетаний. Нормы согласования, управления, примыкания. Построение словосочетаний.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения.

Построение предложений с однородными членами. Построение сложносочинённых и сложноподчиненных предложений. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 11 класс (68 часов)**

**Подготовка к сочинению**

**1. Синтаксис текста.**

- Текст и его признаки.Тема текста. Основная мысль текста. Эпиграф.

- Межфразовая связь. Микротема. Абзац.

- План текста (сложный план текста). Структура текста

**Цели**: повторить и систематизировать знания учащихся о структуре и содержании текста, отработать и усовершенствовать навыки работы по составлению и анализу текстов.

**2. Типы речи**

-Описание, повествование

-Рассуждение

**Цели**: повторение типов речи, работа по выявлению отличительных признаков текстов разных типов.

**3. Функциональные стили речи**

-Основные свойства и признаки функциональных стилей речи

-Художественный стиль речи

**Цели**: углубить знания учащихся о функциональных стилях речи, их отличительных признаках, стилевых особенностях.

**4. Стилистическая система русского языка**

-Функционально-стилистическая окраска

-Оценочная и экспрессивно- эмоциональная окраска

-Стилистические синонимы.Фразеологические синонимы как способ экспрессивного выражения мысли.

**Цели**: знакомство со стилистическими ресурсами лексики русского языка, способами выражения экспрессивно-эмоциональной окраски речи и стилистических синонимов.

**5. Типичные грамматические и стилистические ошибки в сочинениях**

- Виды грамматических ошибок и способы их устранения и предупреждения

-Стилистическая норма, нарушения стилистической нормы

**-**Ошибки, обусловленные особенностями стилистики русского языка

-Ошибки, возникающие под влиянием родного языка

**Цели**: ознакомление учащихся с понятиями стилистической нормы, стили изложения, формы речи и языковых средств. Работа над устранением грамматических и стилистических ошибок в сочинениях учащихся, выработка навыков соотнесения стилистических ресурсов русского языка с речевой ситуацией, темой и целью высказывания.

**6. Сочинения различных жанров**

-Эссе, очерк, дневник

-Рецензия

**Цели:**знакомство с сочинениями разных жанров (рецензия, эссе, очерк, дневник).

**7. Сочинение на литературную тему**

- Основные требования к тексту сочинения

- Правила, вытекающие из теоретических сведений о тексте, которые помогают в написании сочинения

- Стилевое единство и выразительность повествования – важное требование к сочинению

**Цели:** ознакомление учащихся с требованиями к сочинению на литературную тему, предъявляемыми при проверке экзаменационных сочинений, с правилами, помогающими написать сочинение. Способы достижения стилевого единства и выразительности повествования.

**8. Итоговое практическое занятие.**

-Разбор грамматических, синтаксических, стилистическихошибокв домашнихсочинениях на литературную тему.

**Цели:** работа над предупреждением грамматических, стилистических ошибок, достижение смысловой цельности, речевой связности и последовательности текстов сочинений учащихся.

**Работа с КИМ**

Орфографические нормы (4 ч.)Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок. Гласные ***и, ы*** после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. ***Н – нн*** в различных частях речи. Слитное и раздельное написание ***не***с различными частями речи. Правописание служебных слов.

Пунктуационные нормы (4 ч.)

Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

Текст (7 ч.)

Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Функционально-смысловые типы речи. (5 ч.)

Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

Функциональные стили речи (6 ч.)

Функциональные стили, их характеристика. Признаки стилей речи Предупреждение ошибок при определении стиля текста..

Изобразительно-выразительные средства языка. (4 ч.)

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

Коммуникативная компетенция (4 ч.)

Информационная обработка текста. Употребление языковых средств.

Жанровое многообразие сочинений. Структура письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение.

Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК В ФОРМАТЕ ЕГЭ»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  П/П | ТЕМАТИКА КУРСА | КОЛ-ВО  ЧАСОВ | ТЕОРЕТ.  ЧАСТЬ | ПРАКТИЧ.  ЧАСТЬ |
|  | 10 класс |  |  |  |
| 1 | Введение. Нормативно-правовое обеспечение ЕГЭ | 2 | 1 | 1 |
| 2 | Литературный язык. Языковые нормы. | 1 | 1 | - |
| 3 | Орфоэпические нормы русского языка | 1 | - | 1 |
| 4 | Лексические нормы | 3 | 1 | 2 |
| 5 | Грамматические нормы | 3 | 1 | 2 |
| 6 | Словообразовательные нормы | 2 | 1 | 1 |
| 7 | Морфологические нормы. | 9 | 2 | 7 |
| 8 | Синтаксические нормы и пунктуация | 13 | 2 | 11 |
|  | Всего в 10 классе | 34 | 9 | 25 |
|  | 11 класс |  |  |  |
| 1 | Синтаксис текста | 5 | 3 | 2 |
| 2 | Типы речи | 2 | 1 | 1 |
| 3 | Функциональные стили речи | 5 | 3 | 2 |
| 4 | Стилистическая система русского языка | 6 | 2 | 4 |
| 5 | Типичные грамматические и стилистические ошибки в сочинениях | 3 | 1 | 2 |
| 6 | Сочинения различных жанров | 4 | 2 | 2 |
| 7 | Сочинение на литературную тему | 4 | 2 | 2 |
| 8 | Практическое занятие | 3 |  | 3 |
| 9 | Орфографические нормы | 7 | 3 | 4 |
| 10 | Пунктуационные нормы | 4 | 1 | 3 |
| 11 | Текст | 5 | 2 | 3 |
| 12 | Функционально-смысловые типы речи | 5 | 1 | 4 |
| 13 | Функциональные стили речи | 6 | 1 | 5 |
| 14 | Изобразительно-выразительные средства языка | 4 | 2 | 2 |
| 15 | Коммуникативная компетенция. | 5 | 2 | 3 |
|  | Всего в 11 классе | 68 | 26 | 42 |
|  | Итого | 102 | 35 | 67 |

Методическое обеспечение программы.

Программа составлена таким образом, чтобы большую часть знаний, навыков и умений воспитанник получал в результате практической деятельности.. Практические занятия - анализ текстов, работа со схемами, составление плана, конспектирование, работа с дополнительными источниками, поиск и отбор материала, подготовка докладов и сообщений, написание сочинений, очерков, будут способствовать формированию устойчивого интереса к изучению родного языка,

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК В ФОРМАТЕ ЕГЭ» 10-11 классы (68 часов)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | **К-во час.** | **Дата проведения** |
|  | **10 класс – 34 часа** |  |  |
| **I** | **Введение** | **2** |  |
| 1. | Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. | 1 |  |
| 2. | Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения | 1 |  |
| **II** | **Языковые нормы** | **1** |  |
| 3 | Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка. | 1 |  |
| **III** | **Орфоэпические нормы** | **1** |  |
| 4. | Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение. | 1 |  |
| **IV** | **Лексические нормы** | **3** |  |
| 5. | Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическое многообразие лексики русского языка. | 1 |  |
| 6. | Деление лексики русского языка на группы в зависимости от смысловых связей между словами. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика, лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. | 1 |  |
| 7. | Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение. | 1 |  |
| **V** | **Грамматические нормы** | **3** |  |
| 8. | Грамматические нормы. | 1 |  |
| 9. | Грамматические нормы. словообразовательные, морфологические, синтаксические. | 1 |  |
| 10. | Грамматические ошибки и их предупреждение. | 1 |  |
| **VI** | **Словообразовательные нормы** | **2** |  |
| 11. | Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. | 1 |  |
| 12. | Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе. | 1 |  |
| **VII** | **Морфологические нормы** | **9** |  |
| 13. | Морфологические нормы. | 1 |  |
| 14. | Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. | 1 |  |
| 15. | Морфология и орфография. Морфологические нормы русского языка. Варианты падежных окончаний | 1 |  |
| 16. | Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль. | 1 |  |
| 17. | Служебные части речи. | 1 |  |
| 18. | Междометия. Звукоподражательные слова. | 1 |  |
| 19. | Морфология. Средства связи предложений в тексте. | 1 |  |
| 20. | Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне. | 1 |  |
| 21. | Грамматические и речевые ошибки: предупреждение и исправление. (Задание 8 ЕГЭ) | 1 |  |
| **VIII** | **Синтаксические нормы**. | **13** |  |
| 22. | Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов. | 1 |  |
| 23. | Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. | 1 |  |
| 24. | Простые и сложные предложения. | 1 |  |
| 25. | Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма. | 1 |  |
| 26. | Нормы согласования | 1 |  |
| 27. | Нормы управления. | 1 |  |
| 28. | Нормы примыкания. | 1 |  |
| 29. | Синтаксическая синонимия. | 1 |  |
| 30. | Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную. | 1 |  |
| 31. | Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения | 1 |  |
| 32. | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. | 1 |  |
| 33. | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. | 1 |  |
| 34. | Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях. | 1 |  |
|  | **11 класс – 68 часов** |  |  |
|  | **Синтаксис текста** | **5** |  |
| 1 | Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Эпиграф. | 2 |  |
| 2 | Межфразовая связь. Микротема. Абзац. | 1 |  |
| 3 | План текста (сложный план текста). Структура текста. | 2 |  |
|  | **Типы речи** | **2** |  |
| 4 | Описание, повествование. | 1 |  |
| 5 | Рассуждение. | 1 |  |
|  | **Функциональные стили речи** | **5** |  |
| 6 | Основные свойства и признаки функциональных стилей речи. | 1 |  |
| 7 | Художественный стиль речи. Сравнительный анализ функциональных стилей речи. | 2 |  |
| 8 | Практическое занятие (работа с текстами по определению стилей речи, их стилевых особенностей , составление текстов в определенном стиле). | 2 |  |
|  | **Стилистическая система русского языка** | **6** |  |
| 9 | Функционально-стилистическая окраска. | 1 |  |
| 10 | Оценочная и экспрессивно- эмоциональная окраска. | 1 |  |
| 11 | Стилистические синонимы. | 2 |  |
| 12 | Практическое занятие по работе с текстами различной окраски. | 2 |  |
|  | **Типичные грамматические и стилистические ошибки в сочинениях** | **5** |  |
| 13 | Виды типичных грамматических ошибок в сочинениях. | **1** |  |
| 14 | Стилистическая норма. Нарушения стилистической нормы. | **1** |  |
| 15 | Ошибки, обусловленные особенностями стилистики русского языка. | 1 |  |
| 16 | Ошибки, возникающие под влиянием родного языка. | 1 |  |
| 17 | Практическое занятие. Работа по устранению нарушений стилистической нормы в сочинениях на литературную тему. | 1 |  |
|  | **Сочинения различных жанров** | **4** |  |
| 18 | Эссе, очерк, дневник. | 2 |  |
| 19 | Рецензия. | 2 |  |
|  | **Сочинение на литературную тему** | **4** |  |
| 20 | Основные требования к сочинению на литературную тему. Правила, вытекающие из теоретических сведений о тексте. | 2 |  |
| 21 | Стилевое единство и выразительность текста сочинения. | 2 |  |
|  | **Практическое занятие.** | 3 |  |
| 22 | Синтаксический, стилистическийанализ домашнихсочинений на литературную тему. | 3 |  |
|  | **Орфографические нормы** | **7** |  |
| 23 | Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок. | 1 |  |
| 24 | Правописание корней. Безударные гласные корня. | 1 |  |
| 25 | Гласные ***и, ы*** после приставок. | 1 |  |
| 26 | Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. | 1 |  |
| 27 | –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); | 1 |  |
| 28 | Слитное и раздельное написание ***не***с различными частями речи. Правописание служебных слов. | 1 |  |
| 29 | Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов. | 1 |  |
|  | **Пунктуационные нормы** | **4** |  |
| 30 | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. | 1 |  |
| 31 | Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. | 1 |  |
| 32 | Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |  |
| 33 | Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи. | 1 |  |
|  | **Текст** | **5** |  |
| 34 | Структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. | 1 |  |
| 35 | Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. | 2 |  |
| 36 | Средства связи предложений в тексте. | 1 |  |
| 37 | Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. | 1 |  |
|  | **Функциональные стили речи** | **6** |  |
| 38 | Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. | 1 |  |
| 39 | Разговорный стиль речи. Его особенности. | 1 |  |
| 40 | Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки, назначение, сфера использования, своеобразие лексики, синтаксиса и построения текста. | 1 |  |
| 41 | Публицистический стиль, его особенности. Средства эмоциональной выразительности. Жанры публицистического стиля. | 1 |  |
| 42 | Научный стиль, его особенности. | 1 |  |
| 43 | Художественный стиль речи. Предупреждение ошибок при определении стиля текста. | 1 |  |
|  | **Функционально-смысловые типы речи** | **5** |  |
| 44 | Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. | 1 |  |
| 45 | Повествование. | 1 |  |
| 46 | Описание. | 1 |  |
| 47 | Рассуждение. | 1 |  |
| 48 | Предупреждение ошибок при определении типов речи. | 1 |  |
|  | **Изобразительно-выразительные средства языка** | **4** |  |
| 49 | Речь. Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. | 2 |  |
| 50 | Тропы, их характеристика. Умение находить их в тексте. | 1 |  |
| 51 | Стилистические фигуры, их роль в тексте. | 1 |  |
|  | **Коммуникативная компетенция** | **5** |  |
| 52 | Коммуникативный уровень выполнения экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность) | 1 |  |
| 53 | Исходные тексты, их жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. | 1 |  |
| 54 | Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. | 1 |  |
| 55 | Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Точность и выразительность речи. Соблюдение орфографических, пунктуационных, языковых, речевых, этических, фактологических норм. | 1 |  |
| 56 | Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки. Психологическая подготовка к ЕГЭ. | 1 |  |

УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «ТИД «Русское слово– РС», 2010.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2008.
3. Егораева Г.Т., Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
4. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 10-11 класс - М.: ТП Сфера, 2010
5. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н.Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку.: - М.: ТП Сфера, 2010.
6. Пучкова Л.И., Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
7. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
8. Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2012: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
9. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
10. Сенина Н.А., Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ. Части А, В и С. 10-11 классы. – Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
11. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».
12. Шклярова Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2008.